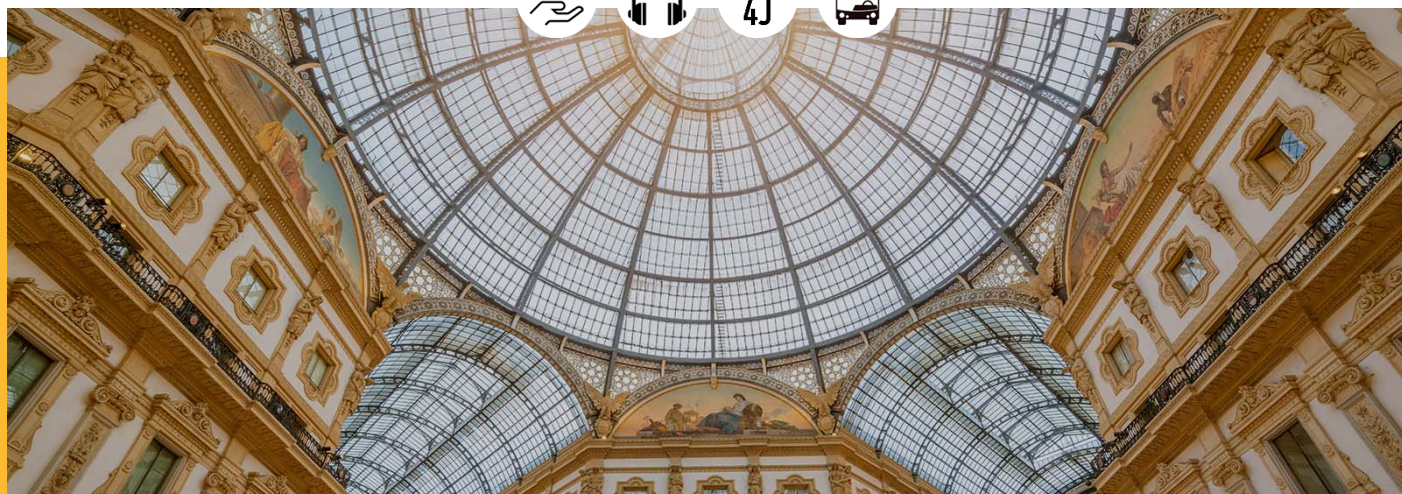


ITALIE

Séjour à Milan



En bref

Découvrez Milan sous un nouveau jour : entre histoire fascinante, trésors artistiques incontournables et émotions fortes, un voyage inoubliable vous attend !

Les plus

- Admirez le Dôme de Milan, merveille architecturale et déambulez dans la somptueuse galerie Vittorio Emanuele II,
- Plongez dans l'histoire du château des Sforza, parcourez le Cimetière Monumental comme un musée à ciel ouvert,
- Émerveillez-vous avec Giselle à La Scala, où danse et émotion se rencontrent.

Liste des départs

Du 11-10 au 14-10-2026

895.00 ttc/pers

Le programme

JOUR 1 - DIRECTION MILAN

Départ par le tunnel du Fréjus puis arrivée à Milan. Déjeuner libre. L'après-midi, visite guidée du château Sforza et de ses musées. Cet impressionnant château aux superbes illuminations nocturnes a été construit par la famille italienne Visconzi pour défendre la ville contre son ennemi, Venise, puis occupé par la très puissante famille Sforza. Il abrite aujourd'hui de nombreux musées tel que le musée d'art ancien, le musée de la Préhistoire, un musée des arts décoratifs, une pinacothèque avec plus de mille cinq cents œuvres... Installation à l'hôtel dans la région de Milan. Dîner logement.



JOUR 2 - MILAN : LE CŒUR HISTORIQUE

Visite guidée pédestre de la ville avec le palais Marino (extérieur) ; le palais Royal (extérieur) ; la cathédrale de Milan, aussi appelé Dôme de Milan (entrée incluse), symbole de la ville, située en plein cœur de la ville. Il aura fallu pas moins de 500 ans pour la construire. A l'intérieur, 5 nefs somptueuses, de superbes colonnades, des sarcophages ainsi qu'un crucifix réalisé par Léonard de Vinci. Continuation de votre découverte avec la galerie Vittorio Emanuele II, immense galerie à l'architecture baroque, dotée de magnifiques arcades et d'une immense coupole de verre et de fer. On la surnomme « le salon de Milan ». Elle abrite aujourd'hui les boutiques de haute couture les plus célèbres et plusieurs restaurants chics. Entrée au musée de la Scala qui contient une extraordinaire collection de peintures, de croquis, de statues et d'autres documents liés à l'opéra. Découvrez l'église de Santa Maria presso San Satiro, chef-d'œuvre de l'époque Renaissance milanaise, réalisée sur ordre de Gian Galeazzo Sforza. Ce noble milanais souhaitait ériger un lieu de culte à l'emplacement d'un ancien sanctuaire catholique construit en l'honneur de saint Satyrus, confesseur officiel du saint patron de Milan, saint Ambroise. Ce lieu saint fut construit par le célèbre architecte Donato Bramante qui créa un astucieux et somptueux trompe l'œil pour donner de la profondeur à l'église et lui conférer un aspect magistral malgré sa taille réduite. Déjeuner libre en cours de visite. Retour à l'hôtel. Dîner logement.



JOUR 3 - MILAN : ART ET ÉMOTION

Visite guidée de la pinacothèque de Brera, située dans un ancien couvent du XIV^e siècle. Elle est l'une des galeries d'art les plus importantes d'Italie, avec une collection particulièrement impressionnante de peintures de maîtres italiens du XIV^e au XX^e siècle. Déjeuner libre. Continuation par la visite guidée pédestre du Cimetière Monumental de Milan, célèbre pour ses nombreuses tombes d'un très haut niveau artistique. Plus qu'un cimetière, il s'agit d'un véritable musée en plein air qui dévoile d'impressionnantes œuvres réalisées entre le XIX^e siècle et aujourd'hui. Le Cimetière Monumental a été construit en 1866 pour fusionner les petits cimetières insalubres qui étaient détruits dans la ville. Il s'agit d'une véritable exposition artistique, qui loin de montrer l'apparence lugubre d'un cimetière, dévoile un lieu qui regorge de sculptures et de magnifiques constructions. Pause gourmande autour d'un café. Retour à l'hôtel. Dîner tôt. Soirée libre ou en option spectacle au Théâtre de la Scala. Logement.



JOUR 4 - MILAN / PAVIE / RETOUR

Départ pour la chartreuse de Pavie, ancien monastère de moines-ermite chartreux. Visite guidée de ce magnifique monument caractéristique de l'art lombard. Déjeuner libre. Retour direct en France. Arrivée chez vous dans la soirée.



EN OPTION

Plongez dans une histoire d'amour, de trahison et de rédemption, entre fêtes paysannes lumineuses et royaume mystérieux peuplé d'esprits. La compagnie de La Scala ressuscite la chorégraphie emblématique de Coralli-Perrot dans la reprise d'Yvette Chauviré, offrant grâce, émotion et beauté classique. Un spectacle intemporel qui continue de fasciner et de captiver le public à travers le monde.

Besoin d'aide ?

Nos conseillers sont à votre écoute au

04 78 98 56 56